



# ΚΟΥΡΣΑΡΟΙ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

Περίέτειες των Ελλήνων  
ναυτικών του 18ου αιώνα



Το 1821 ξεκίνησε στην Ελλάδα η εξέγερση κατά της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Ο σκληρός πόλεμος συνεχίστηκε για σχεδόν 9 χρόνια και τελείωσε με τη δημιουργία του ελληνικού κράτους. Χωρίς τη νίκη στη θάλασσα, η επιτυχία της εξέγερσης ήταν αδύνατη. Πού βρήκαν οι Έλληνες τον απαραίτητο αριθμό πολεμικών πλοίων και έμπειρους ναυτικούς για να αντιμετωπίσουν τον ισχυρό τουρκικό στόλο;

Σχεδόν 50 χρόνια πριν από αυτά τα γεγονότα, το 1774 τελείωσε ο πόλεμος μεταξύ της Ρωσικής και της Οθωμανικής αυτοκρατορίας (1768-1774). Η Συνθήκη Ειρήνης υπογράφηκε στο χωριό Κιουτσούκ Καϊναρτζή (σύγχρονη Βουλγαρία). Σημαντικό ρόλο στη σύναψη της ειρήνης με ευνοϊκούς όρους για τη Ρωσία διαδραμάτισαν οι ναυτικοί και οι πεζοναύτες του κόμη Ορλώφ που πολέμησαν στη Μεσόγειο Θάλασσα. Μεταξύ αυτών ήταν και οι Έλληνες κουρσάροι, οι οποίοι έδειξαν θάρρος, πρωτοβουλία και υψηλό επαγγελματισμό κατά τη διάρκεια των εχθροπραξιών. Αυτή η έκθεση είναι αφιερωμένη σε αυτούς.



Τμήμα από έναν παλιό χάρτη της μάχης του 1772 στον Πατραϊκό Κόλπο – τα πλοία των Ελλήνων κουρσάρων, οι φρεγάτες «Αγ. Νικόλαος» και «Δόξα», το σεμπέκο «Θρασύδειλος», τα polacres «Μαντόν» και «Νάουσα» μαζί με τα ρωσικά θωρηκτά «Τσέσμα» και «Κόμης Ορλώφ» καταστρέφουν τον τουρκικό στόλο.

**Ο κουρσάρος** είναι ο ιδιώτης που λάμβανε από τις νόμιμες αρχές ενός κράτους το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει ένα οπλισμένο πλοίο για να λαφυραγωγεί ξένα πλοία. Κουρσάρος είναι επίσης το όνομα ενός οπλισμένου πλοίου, όπως και το όνομα του μέλους του πληρώματος ενός τέτοιου πλοίου. Στις γερμανόφωνες χώρες το συνώνυμο της λέξης «κουρσάρος» είναι **kaper**, στις αγγλόφωνες χώρες, αντίστοιχα, **privateer**.

**Το δίπλωμα του κουρσάρου αποδόθηκε από τη Ρωσική Αυτοκρατορία το 1807 στον Γεώργιο Μπεναρδάκη, Έλληνα κάτοικο της πόλης Ταγκανρόγκ, συνταξιούχο ανθυποπλοίαρχο και καπετάνιο του ρωσικού στόλου, ο οποίος ήταν ο ιδιοκτήτης του βριγαντίνου «Ρος» με 12 όπλα και πλήρωμα 50 ατόμων. Στο κείμενο του διπλώματος δηλώνεται: «Επιτρέπεται σε αυτόν, τον Μπεναρδάκη, να ψάχνει τα πλοία, τα πράγματα και τα αγαθά που ανήκουν στους Τούρκους και να ενεργήσει, ο Μπεναρδάκης, σύμφωνα με τις οδηγίες που του δόθηκαν».**

По Указу Его Императорскаго Величества  
Александра Перваго.  
Императора и Самодержца Всероссийскаго.  
и пр. и пр. и пр.

Представилъ ему Велико-Императорскому, подданному, Статс-Генералу Франца  
Кавитана Скарлати съобщившаго, что въ Сербскомъ пограничномъ Битуманскомъ именованномъ  
Греческомъ монастырѣ въ Сербскомъ Епархіи, возмущенной 12<sup>ю</sup> турманскою пашою Радичемъ,  
всѣмъ изъ ерменцевъ похваченныхъ итти на помянутомъ Сербѣ, Венцѣ, и турманѣ турманѣ  
Францисъ Францисъ, такъ въ разбѣженномъ Империальномъ Радичемъ, и Венцѣ Венцѣ,  
скачаномъ Сербомъ въ Венцѣ Францисъ Францисъ и Венцѣ Венцѣ, равнообразно пох-  
ваченъ съ Скарлати итти на помянутомъ Сербѣ, Венцѣ, и турманѣ турманѣ,  
турманѣ, и турманѣ съ Скарлати въ Венцѣ по разбѣженъ съ помянутомъ.

Въ 1792 г.

[illegible]



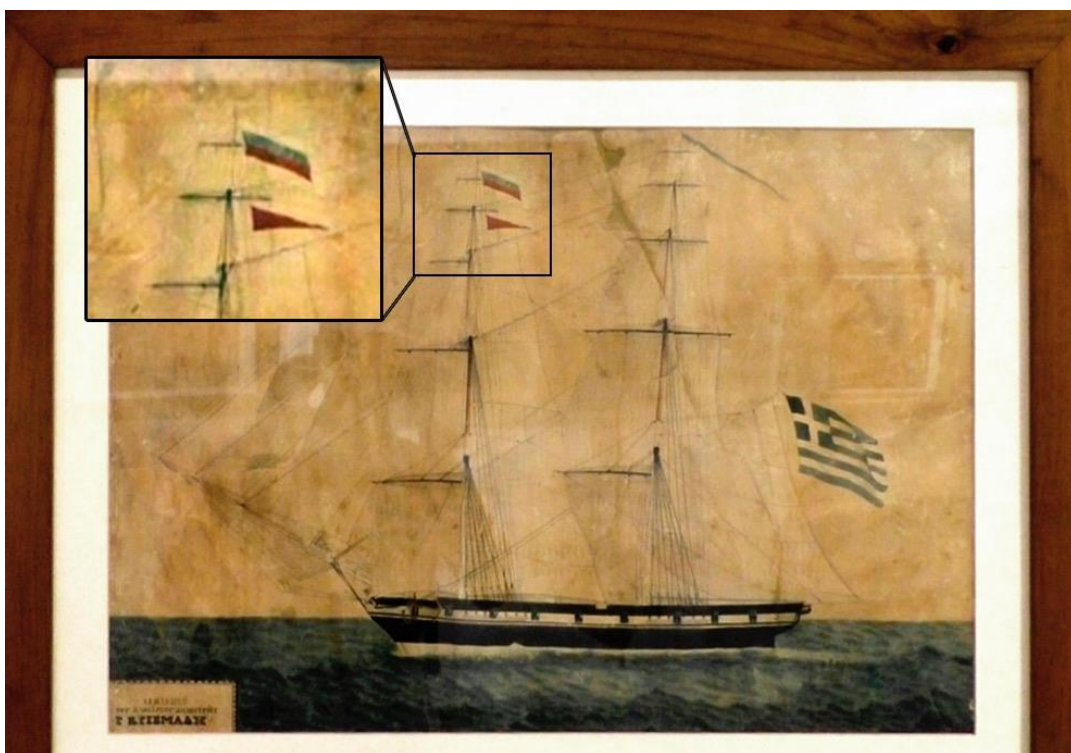
# Η Συνθήκη του Κιουτσούκ-Καϊναρτζή

Σύμφωνα με έναν από τους όρους της Συνθήκης του Κιουτσούκ-Καϊναρτζή, τα ρωσικά εμπορικά πλοία στα τουρκικά ύδατα, συγκεκριμένα στον Εύξεινο Πόντο και τη Μεσόγειο Θάλασσα, έλαβαν τα ίδια προνόμια με τα γαλλικά και τα βρετανικά πλοία. Η Ρωσία είχε τα αγαθά για να εμπορευτεί με ολόκληρο τον κόσμο, αλλά δεν είχε τον απαιτούμενο αριθμό εμπορικών ναυτικών! Και αυτή η «θέση» καταλήφθηκε από τους Έλληνες, οι οποίοι άρχισαν να λαμβάνουν διπλώματα από την κυβέρνηση της Ρωσικής Αυτοκρατορίας και να έχουν το δικαίωμα πλοήγησης εμπορικών πλοίων υπό ρωσική σημαία. Η βασική απαίτηση για τους Έλληνες πλοιοκτήτες ήταν ότι τουλάχιστον το μισό πλήρωμα των εμπορικών πλοίων τους έπρεπε να είναι Ρώσοι. Με αυτόν τον τρόπο, οι Ρώσοι ναυτικοί έκαναν καλή ναυτική εξάσκηση στα ελληνικά πλοία και οι Έλληνες απέκτησαν τη δυνατότητα για ελεύθερη πλοήγηση.



Η Συνθήκη του Κιουτσούκ-Καϊναρτζή, υπογεγραμμένη από την Αυτοκράτειρα της Ρωσίας Αικατερίνη Β΄.

Μετά τη σύναψη της Συνθήκης του Κιουτσούκ-Καϊναρτζή και την απόκτηση του δικαιώματος πλοήγησης εμπορικών πλοίων υπό ρωσική σημαία, ο ελληνικός στόλος αυξήθηκε πολλαπλάσια. Εάν πριν τη συνθήκη το ελληνικό θαλάσσιο εμπόριο περιοριζόταν κυρίως στο Αιγαίο, τώρα τα εμπορεύματα παραδίνονταν ακόμη και στην Αμερική, ώστε πολλοί Έλληνες έγιναν πλούσιοι. Τα ελληνικά πλοία ήταν οπλισμένα προκειμένου να αμυνθούν έναντι των πειρατών της Αλγερίας, της Τυνησίας και του Μαρόκου. Υπερασπίζοντας τα εμπορεύματά τους, τα πληρώματα των ελληνικών εμπορικών πλοίων απέκτησαν μεγάλη εμπειρία μάχης στη θάλασσα ώστε όταν ξεκίνησε η εξέγερση στην Ελλάδα το 1821, τα πλοία μετατράπηκαν από εμπορικά σε πολεμικά.



**Η κορβέτα «Αγαμέμνων» – το πλοίο της Ελληνίδας ηρωίδας της Ελληνικής Επανάστασης του 1821-1829 Λασκαρίνας Μπουμπουλίνας.  
Η ρωσική εμπορική σημαία κυματίζει στο κατάρτι.  
Ναυτικό Μουσείο Ύδρας, Ελλάδα.**



Τα αρχεία της Ρωσίας περιλαμβάνουν πολλά έγγραφα που σχετίζονται με τις περιπέτειες των Ελλήνων ναυτικών, όπως παλιούς ναυτικούς χάρτες, σχέδια μάχης, ημερολόγια των πλοίων των κουρσάρων, και αναφορές για τις πολεμικές επιχειρήσεις τους.

Στο παρόν φυλλάδιο περιγράφονται μόνο μερικά από τα πιο εντυπωσιακά επεισόδια που σχετίζονται με τις ενέργειες των Ελλήνων κουρσάρων στη στρατιωτική επιχείρηση του 1769-1774, γνωστή στη Ρωσία ως η 1η Αποστολή του Αρχιελάγου.

**1772. Σχέδιο της πολιορκίας της Βηρυτού (σύγχρονος Λίβανος) από τους Έλληνες κουρσάρους. Από το ημερολόγιο του πλοίου των κουρσάρων, του σεμπέκου «Ελλάς».**



# 1η Αποστολή του Αρχιπελάγους (Ορλωφικά)



Κόμης Αλεξέι Ορλώφ



Αυτοκράτειρα Αικατερίνη Β΄

Το 1769 είναι σε εξέλιξη πόλεμος μεταξύ της Ρωσικής και της Οθωμανικής αυτοκρατορίας. Η Ρωσία δεν έχει τον στόλο της στον Εύξεινο Πόντο και η Αυτοκράτειρα της Ρωσίας Αικατερίνη Β΄ αποφασίζει να στείλει τον Βαλτικό Στόλο στη Μεσόγειο Θάλασσα για να επιτεθεί στο τουρκικό μετόπισθεν. Ο έμπιστος της αυτοκράτειρας Κόμης Αλεξέι Ορλώφ είναι επιφορτισμένος με την ηγεσία της ναυτικής επιχείρησης, που είναι γνωστή στη Ρωσία ως η **1η Αποστολή του Αρχιπελάγους** και στην Ελλάδα ως **Ορλωφικά**.



Διαδρομή των ρωσικών πλοίων της 1ης Αποστολής του Αρχιπελάγους.





Σχέδιο της ναυμαχίας του Τσεσμέ.

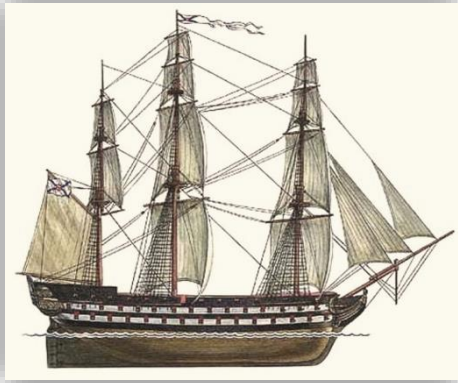


Η καταστροφή του τουρκικού στόλου κατά την ναυμαχία του Τσεσμέ. Έργο του καλλιτέχνη Ιβάν Αϊβαζόφσκι.

Το καλοκαίρι του 1770 ο ρωσικός στόλος οδήγησε τον οθωμανικό στόλο στον κόλπο του Τσεσμέ, όπου και τον κατέστρεψε εντελώς. Μετά από αυτό, ο Κόμης Ορλώφ θέλησε να αποκτήσει τον έλεγχο σε ολόκληρο το Αιγαίο και να διαταράξει το τουρκικό εμπόριο μπλοκάρωντας την προμήθεια τροφίμων προς την Κωνσταντινούπολη. Ωστόσο, είχε πολύ λίγα ελαφριά πλοία για το σκοπό αυτό. Κατά την στιγμή της νίκης στη Ναυμαχία του Τσεσμέ, ο Κόμης Ορλώφ είχε μόλις 8 θωρηκτά και 3 φρεγάτες, εκ των οποίων η μία ήταν ελληνική. Στράφηκε λοιπόν για βοήθεια στους Έλληνες ναυτικούς - εμπόρους και πειρατές, οι οποίοι έγιναν κουρσάροι στην υπηρεσία της Ρωσικής Αυτοκρατορίας.



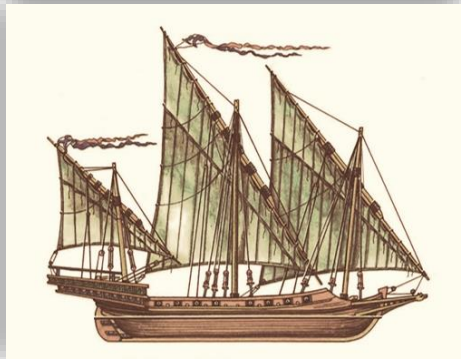
## Τα βασικά πλοία που χρησιμοποίησαν οι Ρώσοι και οι Έλληνες ναυτικοί στην 1η Αποστολή του Αρχιπελάγους (1769-1774)



**Τα θωρηκτά** ήταν τα ισχυρότερα πλοία του στόλου. Οπλισμός: 50-80 πυροβόλα τοποθετημένα σε 2-3 καταστρώματα, τρεις ιστοί με ίσια πανιά, πλήρωμα 400-700 ατόμων. Ισχυρός οπλισμός, μεσαία ταχύτητα, χαμηλή ευελιξία, μεγάλο βύθισμα. Δεν χρησιμοποιήθηκαν από τους κουρσάρους.



**Οι φρεγάτες** ήταν καθολικά πλοία σχεδιασμένα τόσο για τις επιχειρήσεις μαζί με τα θωρηκτά όσο και για τις καταδρομικές επιχειρήσεις - κατασκοπεία, καταστροφή των εχθρικών εμπορικών και πολεμικών πλοίων, προστασία των εμπορικών πλοίων τους. Οπλισμός: 10-36 κανόνια τοποθετημένα σε 1-2 καταστρώματα, τρεις ιστοί με ίσια πανιά, πλήρωμα 50-300 ατόμων. Μεσαίος οπλισμός, υψηλή ταχύτητα, μεσαία ευελιξία και βύθισμα. Χρησιμοποιήθηκαν από τους Ρώσους ναυτικούς και τους Έλληνες κουρσάρους.



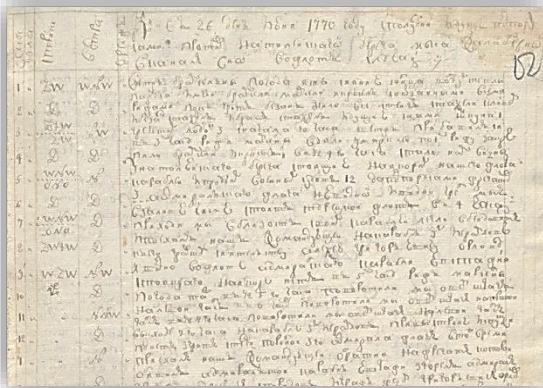
**Το σεμπέκο** ήταν ένα κωπηλατικό ιστιοφόρο με τρεις ιστούς με πλάγια πανιά. Πολύ γρήγορο και ευέλικτο με ρηχό βύθισμα. Δεν ήταν πολύ καλό για ταξίδια με ευνοϊκούς ανέμους λόγω της έλλειψης των ίσιων πανιών. Μήκος 25-35 μέτρα, οπλισμός 16-24 κανόνια. Χρησιμοποιήθηκε από τους Έλληνες κουρσάρους.



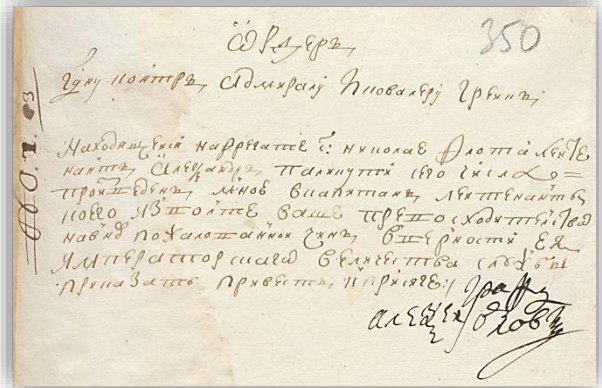
**Το Polacre, polacca** ήταν ένα ενδιάμεσο σκάφος μεταξύ της φρεγάτας και του σεμπέκου. Η παρουσία των ίσιων πανιών καθιστά δυνατή την καλή πλευση με ευνοϊκούς ανέμους, αλλά απαιτεί μεγαλύτερο πλήρωμα από ό,τι στο σεμπέκο. Χρησιμοποιήθηκε από τους Έλληνες κουρσάρους.

# Η φρεγάτα των Έλλληνων κουρσάρων «Άγιος Νικόλαος»

Η πρώτη ελληνική φρεγάτα που εντάχθηκε στο στόλο του Κόμη Ορλώφ ήταν η φρεγάτα «Άγιος Νικόλαος» υπό την ηγεσία του Αλεξάνδρου Παλικούττη. Η φρεγάτα συμμετείχε στις ναυμαχίες της Χίου, του Τσεσμέ και της Πάτρας, στην πολιορκία της Βηρυτού το 1773 και σε άλλες επιδρομές των κουρσάρων. Κατά τη διάρκεια μιας από αυτές, τον Οκτώβριο του 1771, ο καπετάνιος Παλικούττης πέθανε ξαφνικά και θάφτηκε, πιθανώς, στο μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη του Ευαγγελιστή στο νησί της Πάτμου. Η φρεγάτα «Άγιος Νικόλαος», όταν τελείωσαν οι εχθροπραξίες, επέστρεψε το 1775 στη Ρωσία, και έγινε ένα από τα πρώτα πλοία του στόλου της Μαύρης Θάλασσας της Ρωσικής Αυτοκρατορίας. Το πλοίο έλαβε μέρος στον επόμενο πόλεμο με την Τουρκία, το 1788, σε μια ναυμαχία κοντά στο φρούριο του Οχάκοφ, και κατέλαβε ένα τουρκικό θωρηκτό με 64 κανόνια.



Φύλλο του ημερολογίου της φρεγάτας «Άγιος Νικόλαος», όπου περιγράφεται η ναυμαχία του Τσεσμέ, στην οποία έλαβε μέρος.



Διαταγή του Κόμη Ορλώφ για την απονομή του βαθμού του Πλωτάρχη στον διοικητή της φρεγάτας «Άγιος Νικόλαος» Αλέξανδρο Παλικούττη.



Η Ναυμαχία της Πάτρας, όπως απεικονίζεται από τον καλλιτέχνη Γιάκομπ Φίλιπ Χάκερτ. Στο κέντρο της εικόνας, ανάμεσα σε δύο μεγάλα πλοία, η φρεγάτα «Άγιος Νικόλαος».



## Η Ναυμαχία της Πάτρας το 1772

Μετά από την Ναυμαχία του Τσεσμέ και τις εχθροπραξίες του 1770-1771, η Οθωμανική Αυτοκρατορία δεν είχε πλέον τα πολεμικά της πλοία στο Αιγαίο, αλλά στη Θάλασσα του Μαρμαρά, την Αδριατική και τα ανοικτά των ακτών της Τυνησίας. Οι Τούρκοι σχεδίαζαν να ενώσουν αυτές τις μοίρες σε έναν ενιαίο στόλο και να καταστρέψουν τον ρωσικό στόλο στο Ελληνικό Αρχιπέλαγος.

Ο Κόμης Αλεξέι Ορλώφ, όταν πληροφορήθηκε τα σχέδια των Τούρκων από τους κατάσκοπους του, έστειλε αρκετές μοίρες των κουρσάρων προς διαφορετικές κατευθύνσεις του Αρχιπελάγους, προκειμένου να εμποδίσει την προέλαση των τουρκικών στόλων και να αποτρέψει την ένωσή τους.

Οι Έλληνες κουρσάροι (φρεγάτες «Άγ. Νικόλαος» και «Δόξα», σεμπέκο «Θρασύδειλος», rolacres «Μαντόν» και «Νάουσα») εντόπισαν μια τουρκική μοίρα με 9 φρεγάτες και 16 σεμπέκα στον Πατραϊκό Κόλπο.

2 ρωσικά θωρηκτά βοήθησαν τους Έλληνες ναυτικούς: το «Τσέσμα» και το «Κόμης Ορλώφ». Παρά το γεγονός ότι οι Τούρκοι είχαν το πλεονέκτημα στον αριθμό των πυροβόλων όπλων - 630 έναντι 224 -, τα οθωμανικά πλοία αφού δέχτηκαν επίθεση προσάραξαν και κάηκαν. Οι Τούρκοι έχασαν 19 πλοία και μόλις 6 σεμπέκα κατάφεραν να ξεφύγουν. Αντίθετα, οι Ρώσοι και οι Έλληνες είχαν λιγιστές απώλειες: στο θωρηκτό «Τσέσμα» σκοτώθηκε 1 αξιωματικός και 5 ναυτικοί τραυματίστηκαν, ενώ μόλις 1 ναυτικός τραυματίστηκε στο σεμπέκο «Θρασύδειλος». Μετά τη Ναυμαχία της Πάτρας και μέχρι το τέλος του πολέμου, οι Τούρκοι δεν προσπάθησαν πλέον να επιτεθούν σε ρωσικά και ελληνικά πολεμικά πλοία στη Μεσόγειο.



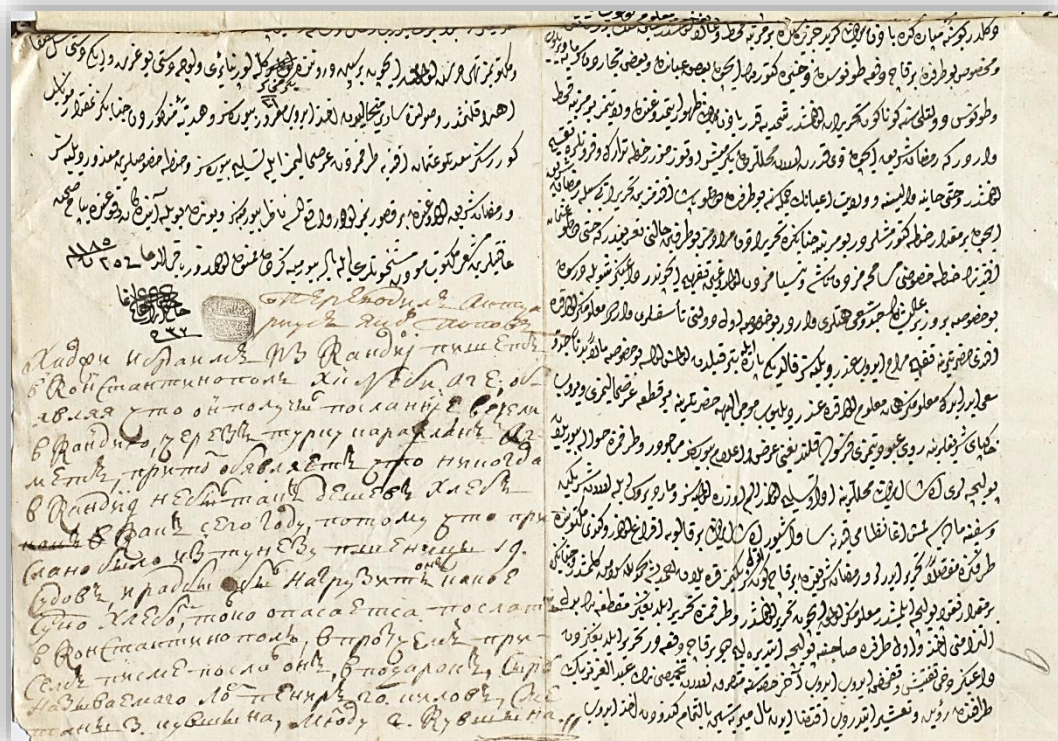
Τμήμα του χάρτη της Ναυμαχίας της Πάτρας.

# Επιδρομή του Παναγιώτη Αλεξιανού στο Δέλτα του Νείλου

Ο Παναγιώτης Αλεξιανός ήταν πλοίαρχος της ελληνικής φρεγάτας των κουρσάρων «Αγ. Παύλος». Τον Οκτώβριο του 1772, μαζί με τη φελούκα ενός άλλου κουρσάρου, του καπετάνιου Παλαμήδη, εισέβαλε στο λιμάνι της Δαμιέτης στο Δέλτα του Νείλου, στην Αίγυπτο. Ο Αλεξιανός, όταν είδε δύο τουρκικές φρεγάτες στο λιμάνι, κατηύθυνε το πλοίο του ανάμεσά τους και άνοιξε πυρ από δύο πλευρές. Ταυτόχρονα, ο Παλαμήδης κατέλαβε τα εμπορικά πλοία που παρέμεναν στο λιμάνι. Αφού βυθίστηκαν και οι δύο τουρκικές φρεγάτες, οι Έλληνες κουρσάροι έφυγαν από το λιμάνι της Δαμιέτης. Κοντά στο λιμάνι, κατέλαβαν ένα τουρκικό πλοίο με τον σημαντικό Τούρκο διοικητή Σελίμ μπέη και μεγάλο αριθμό Τούρκων αξιωματικών, ενώ απέσπασαν και μερικές σημαίες που ήταν στο πλοίο. Ο Κόμης Ορλώφ ήταν τόσο ευχαριστημένος με αυτή την νίκη που έδωσε το μερίδιό του από τη λεία στους κουρσάρους και πήρε μόνο τις τουρκικές σημαίες, τις οποίες έστειλε αμέσως στην αυτοκράτειρα στην Αγία Πετρούπολη. Όταν τελείωσαν οι εχθροπραξίες, ο Παναγιώτης Αλεξιανός μαζί με τον αδερφό του Αντώνη μετακόμισαν στη Ρωσία, υπηρέτησαν στο ρωσικό στόλο και έγιναν και έγιναν οι δύο ναυάρχοι.



Παναγιώτης Αλεξιανός



Αλληλογραφία που απέσπασε ο Αλεξιανός από το τουρκικό βριγαντίνο (στην κάτω αριστερή γωνία - μετάφραση του κειμένου της επιστολής στα ρωσικά).



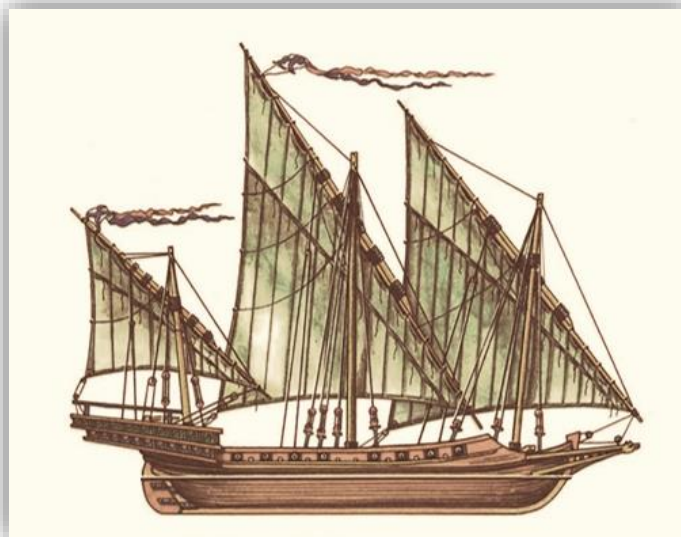
## Σεμπέκο «Θρασύδειλος»

Το σεμπέκο «Θρασύδειλος» ήταν πλοίο των Ελλήνων κουρσάρων και συμμετείχε στη Ναυμαχία της Πάτρας το 1772, στην επιδρομή στη Βηρυτό το 1773 και σε πολλές άλλες επιχειρήσεις των κουρσάρων. Κατέλαβε μόνο του το φρούριο του Καστέλλο Ρόσσο στο νησί Κλείδες στα ανοικτά της Κύπρου, καθώς και μερικά τουρκικά εμπορικά πλοία.

Το μοντέλο του «Θρασύδειλου» διατηρείται στο Κεντρικό Ναυτικό Μουσείο στην Αγία Πετρούπολη και είναι πιθανόν το τελευταίο μοντέλο των πλοίων των Ελλήνων κουρσάρων που έχουν διασωθεί από την εποχή της 1ης Αποστολής του Αρχιεπαγγέλτου. Κατασκευάστηκε από τον εξαιρετικό Ρώσο ναυπηγό Αλεξάντερ Κατασάνοβ, ενώ ο ίδιος βρισκόταν στο λιμάνι της Νάουσας στο νησί της Πάρου, όπου μαζί με 300 βοηθούς, ασχολήθηκε με την επισκευή των πλοίων. Έφτιαξε αυτό το μοντέλο ως δώρο για την αυτοκράτειρα Αικατερίνη Β'. Το μοντέλο κατασκευάστηκε στην κλίμακα 1:48 με μεγάλη λεπτομέρεια και ακρίβεια, ώστε με βάση αυτό να είναι δυνατή η κατασκευή ενός πραγματικού σεμπέκου στο μέλλον.



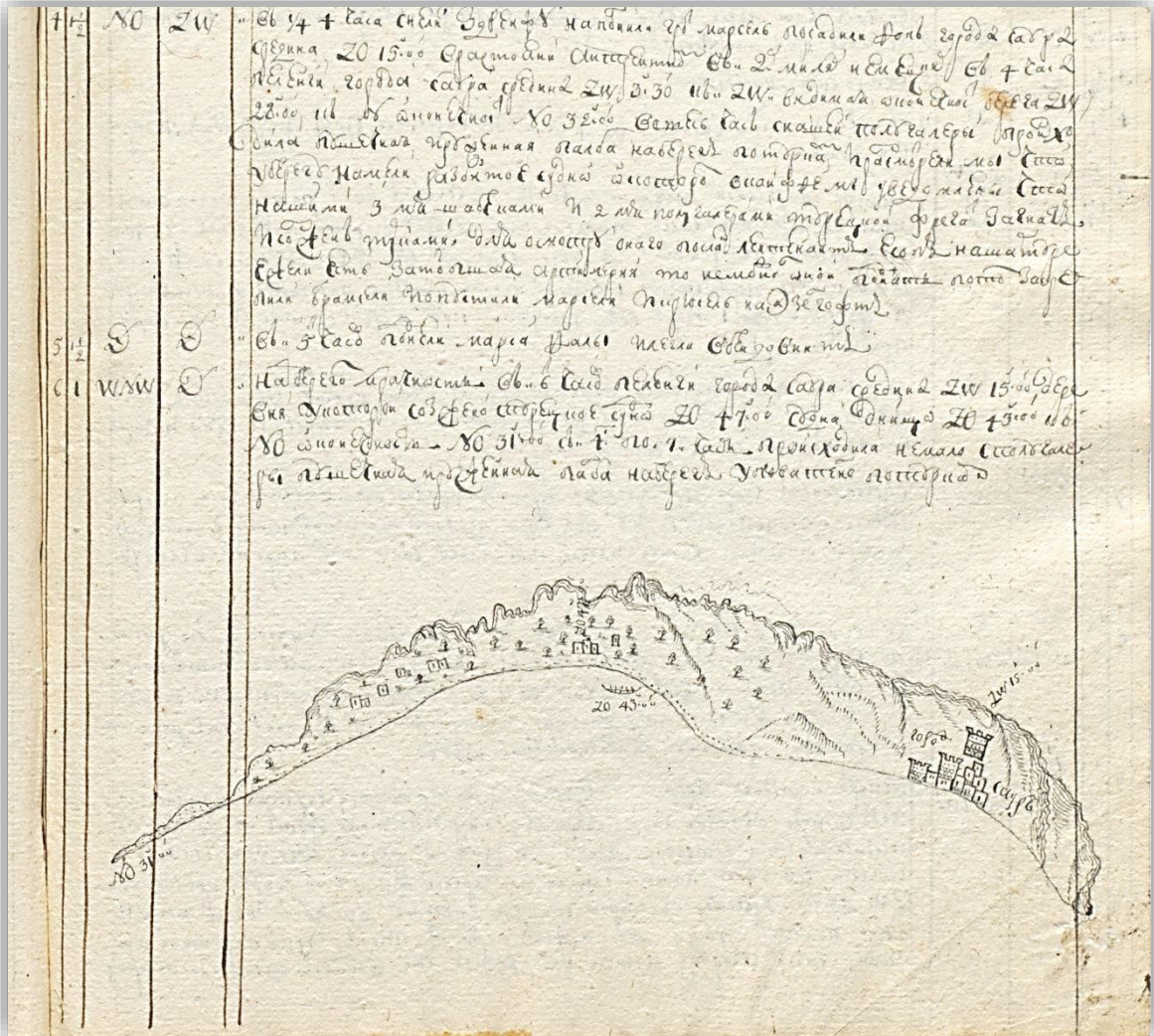
Το μοντέλο του σεμπέκου «Θρασύδειλος».



Το σεμπέκο της Μεσογείου – σύγχρονη αναπαράσταση.

## Σεμπέκο «Ελλάς»

Το σεμπέκο «Ελλάς» ήταν πλοίο των Ελλήνων κουρσάρων που έπλευσε στις ακτές της Αιγύπτου και της Συρίας το 1772, πολιόρκησε τη Βηρυτό και πήρε πλούσια λεία. Το ημερολόγιο του πλοίου «Ελλάς» με πολλές εικονογραφήσεις, καθώς και τους λεπτομερείς απολογισμούς αυτών των γεγονότων από τον πλοίαρχο του σεμπέκου Γεώργιο Αντώνιο Φαρό, έχει διασωθεί. Όταν τελείωσαν οι εχθροπραξίες, ο Φαρός πήγε στη Ρωσία, όπου συνέχισε να υπηρετεί την Ρωσική Αυτοκρατορία ως διπλωμάτης. Ο Γεώργιος Αντώνιος Φαρός προήχθη στη θέση του μυστικού συμβούλου (μη ναυτικός βαθμός, ισόβαθμος με του υπολοχαγού διοικητή).



Ένα φύλλο του ημερολογίου του σεμπέκου «Ελλάς» για το 1772. Η ακτογραμμή στην περιοχή της πόλης Σούρ (Τύρος) του σύγχρονου Λιβάνου σχεδιάστηκε κατά τη διάρκεια μιας επιδρομής των κουρσάρων στις «συριακές ακτές».



## Κοινό πλήρωμα Ρώσων και Ελλήνων ναυτικών στα πλοία της 1ης Αποστολής του Αρχιεπελάγου

Οι Ρώσοι αξιωματικοί αποσπάστηκαν στα ελληνικά πλοία των κουρσάρων, όπου εξασκήθηκαν στη ναυτική πρακτική. Οι μικρές ομάδες των Ελλήνων ναυτικών που γνώριζαν καλά τις περιοχές πλοήγησης, αποσπάστηκαν στα ρωσικά πλοία.

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 0   | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10   |
| 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  | 20  | 21   |
| 22  | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 32   |
| 33  | 34  | 35  | 36  | 37  | 38  | 39  | 40  | 41  | 42  | 43   |
| 44  | 45  | 46  | 47  | 48  | 49  | 50  | 51  | 52  | 53  | 54   |
| 55  | 56  | 57  | 58  | 59  | 60  | 61  | 62  | 63  | 64  | 65   |
| 66  | 67  | 68  | 69  | 70  | 71  | 72  | 73  | 74  | 75  | 76   |
| 77  | 78  | 79  | 80  | 81  | 82  | 83  | 84  | 85  | 86  | 87   |
| 88  | 89  | 90  | 91  | 92  | 93  | 94  | 95  | 96  | 97  | 98   |
| 99  | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109  |
| 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120  |
| 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131  |
| 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142  |
| 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153  |
| 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164  |
| 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175  |
| 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186  |
| 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197  |
| 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208  |
| 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219  |
| 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230  |
| 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241  |
| 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252  |
| 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263  |
| 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274  |
| 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285  |
| 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296  |
| 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307  |
| 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318  |
| 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329  |
| 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340  |
| 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351  |
| 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362  |
| 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373  |
| 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384  |
| 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395  |
| 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406  |
| 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417  |
| 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428  |
| 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439  |
| 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450  |
| 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461  |
| 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472  |
| 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483  |
| 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494  |
| 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505  |
| 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516  |
| 517 | 518 | 519 | 520 | 521 | 522 | 523 | 524 | 525 | 526 | 527  |
| 528 | 529 | 530 | 531 | 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538  |
| 539 | 540 | 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549  |
| 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 | 559 | 560  |
| 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 | 568 | 569 | 570 | 571  |
| 572 | 573 | 574 | 575 | 576 | 577 | 578 | 579 | 580 | 581 | 582  |
| 583 | 584 | 585 | 586 | 587 | 588 | 589 | 590 | 591 | 592 | 593  |
| 594 | 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | 600 | 601 | 602 | 603 | 604  |
| 605 | 606 | 607 | 608 | 609 | 610 | 611 | 612 | 613 | 614 | 615  |
| 616 | 617 | 618 | 619 | 620 | 621 | 622 | 623 | 624 | 625 | 626  |
| 627 | 628 | 629 | 630 | 631 | 632 | 633 | 634 | 635 | 636 | 637  |
| 638 | 639 | 640 | 641 | 642 | 643 | 644 | 645 | 646 | 647 | 648  |
| 649 | 650 | 651 | 652 | 653 | 654 | 655 | 656 | 657 | 658 | 659  |
| 660 | 661 | 662 | 663 | 664 | 665 | 666 | 667 | 668 | 669 | 670  |
| 671 | 672 | 673 | 674 | 675 | 676 | 677 | 678 | 679 | 680 | 681  |
| 682 | 683 | 684 | 685 | 686 | 687 | 688 | 689 | 690 | 691 | 692  |
| 693 | 694 | 695 | 696 | 697 | 698 | 699 | 700 | 701 | 702 | 703  |
| 704 | 705 | 706 | 707 | 708 | 709 | 710 | 711 | 712 | 713 | 714  |
| 715 | 716 | 717 | 718 | 719 | 720 | 721 | 722 | 723 | 724 | 725  |
| 726 | 727 | 728 | 729 | 730 | 731 | 732 | 733 | 734 | 735 | 736  |
| 737 | 738 | 739 | 740 | 741 | 742 | 743 | 744 | 745 | 746 | 747  |
| 748 | 749 | 750 | 751 | 752 | 753 | 754 | 755 | 756 | 757 | 758  |
| 759 | 760 | 761 | 762 | 763 | 764 | 765 | 766 | 767 | 768 | 769  |
| 770 | 771 | 772 | 773 | 774 | 775 | 776 | 777 | 778 | 779 | 780  |
| 781 | 782 | 783 | 784 | 785 | 786 | 787 | 788 | 789 | 790 | 791  |
| 792 | 793 | 794 | 795 | 796 | 797 | 798 | 799 | 800 | 801 | 802  |
| 803 | 804 | 805 | 806 | 807 | 808 | 809 | 810 | 811 | 812 | 813  |
| 814 | 815 | 816 | 817 | 818 | 819 | 820 | 821 | 822 | 823 | 824  |
| 825 | 826 | 827 | 828 | 829 | 830 | 831 | 832 | 833 | 834 | 835  |
| 836 | 837 | 838 | 839 | 840 | 841 | 842 | 843 | 844 | 845 | 846  |
| 847 | 848 | 849 | 850 | 851 | 852 | 853 | 854 | 855 | 856 | 857  |
| 858 | 859 | 860 | 861 | 862 | 863 | 864 | 865 | 866 | 867 | 868  |
| 869 | 870 | 871 | 872 | 873 | 874 | 875 | 876 | 877 | 878 | 879  |
| 880 | 881 | 882 | 883 | 884 | 885 | 886 | 887 | 888 | 889 | 890  |
| 891 | 892 | 893 | 894 | 895 | 896 | 897 | 898 | 899 | 900 | 901  |
| 902 | 903 | 904 | 905 | 906 | 907 | 908 | 909 | 910 | 911 | 912  |
| 913 | 914 | 915 | 916 | 917 | 918 | 919 | 920 | 921 | 922 | 923  |
| 924 | 925 | 926 | 927 | 928 | 929 | 930 | 931 | 932 | 933 | 934  |
| 935 | 936 | 937 | 938 | 939 | 940 | 941 | 942 | 943 | 944 | 945  |
| 946 | 947 | 948 | 949 | 950 | 951 | 952 | 953 | 954 | 955 | 956  |
| 957 | 958 | 959 | 960 | 961 | 962 | 963 | 964 | 965 | 966 | 967  |
| 968 | 969 | 970 | 971 | 972 | 973 | 974 | 975 | 976 | 977 | 978  |
| 979 | 980 | 981 | 982 | 983 | 984 | 985 | 986 | 987 | 988 | 989  |
| 990 | 991 | 992 | 993 | 994 | 995 | 996 | 997 | 998 | 999 | 1000 |

**Απόσπασμα από τον κατάλογο της μισθοδοσίας της ρωσικής φρεγάτας «Άγιος Θεόδωρος».**

Στο τέλος του φύλλου υπάρχει ένα υστερόγραφο: «Και εκτός από τη μισθοδοσία, υπάρχει ένας Έλληνας ιερομόναχος 1, ένας Έλληνας πιλότος 1. Και έστειλαν αυτούς για την υποστήριξη (για την παρουσία ενίσχυσης) και έλαβα με εντολή του Ναυάρχου Ανδρέα Βλάσιεβιτς Ελμάνοφ από το ελληνικό τρικάρτο πλοίο τους Έλληνες 5. Σύνολο 7.»

Η φρεγάτα «Άγιος Θεόδωρος» βυθίστηκε λόγω μιας ισχυρής διαρροής στο κύτος το 1771 όταν απέπλευσε για μια αποστολή μάχης. Το πλήρωμα διασώθηκε από τους Έλληνες κουρσάρους. Η φρεγάτα «Άγιος Θεόδωρος» βρίσκεται σήμερα κοντά στο νησί του Αγίου Ευστρατίου σε βάθος που επιτρέπει στους ενάλιους αρχαιολόγους να την εξερευνήσουν.

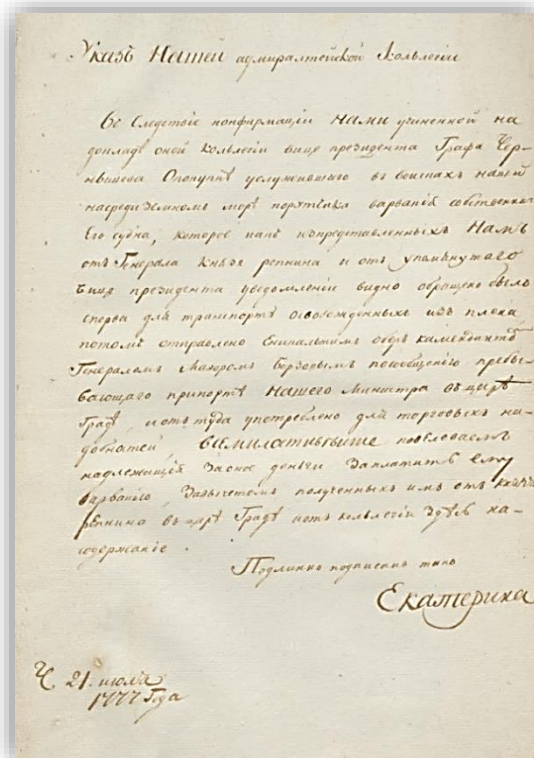


## Το νησί του Αγίου Ευστρατίου στο Αιγαίο Πέλαγος.

# Ο Ιωάννης Βαρβάκης – ο ήρωας της 1ης Εκστρατείας του Αρχιπελάγους (1769-1774) και της Ελληνικής Επανάστασης (1821-1829).



Ιωάννης Βαρβάκης



Το διάταγμα της αυτοκράτειρας Αικατερίνης Β' σχετικά με την αγορά του πλοίου του Βαρβάκη.

Ο Ιωάννης Βαρβάκης ήταν καπετάνιος ενός πειρατικού πλοίου. Όταν τα πλοία του Κόμη Ορλώφ εμφανίστηκαν στο Ελληνικό Αρχιπέλαγος, εντάχθηκε στην υπηρεσία του, και έγινε ανθυποπλοίαρχος του ρωσικού στόλου. Όταν τελείωσαν οι εχθροπραξίες το 1775, ο Βαρβάκης μετακόμισε με την οικογένειά του στη Ρωσία. Αποφάσισε τότε να πουλήσει το πλοίο του στον ρωσικό στόλο της Μαύρης Θάλασσας και με τα έσοδα να αγοράσει ένα μικρό εμπορικό πλοίο και να ξεκινήσει την επιχειρηματική του δραστηριότητα. Η γραφειοκρατία για την πώληση του πλοίου διήρκεσε 2 χρόνια, έως ότου ο Βαρβάκης ευτύχησε να έχει ένα ακροατήριο με την Αικατερίνη Β'. Η αυτοκράτειρα εκτιμούσε πολύ τους Έλληνες πειρατές. Η οικογενειακή παράδοση του Βαρβάκη λέει ότι δώρισε 1000 τσερβόνετς στον Ιωάννη για την επιχειρηματική του ανάπτυξη. Τα ιστορικά έγγραφα μεταφέρουν μια ακόμη πιο ενδιαφέρουσα ιστορία.

Το διάταγμα της Αικατερίνης για την αγορά του πειρατικού πλοίου του Βαρβάκη δεν υπογράφηκε απλώς από την Αικατερίνη, αλλά συντάχθηκε από την ίδια από την αρχή μέχρι το τέλος. Μετά από αυτό, το πλοίο αγοράστηκε αμέσως από τον Ιωάννη Βαρβάκη. Το διάταγμα διατηρείται στο Κεντρικό Αρχείο του Πολεμικού Ναυτικού της Αγίας Πετρούπολης.



Μετά την πώληση του πλοίου, ο Βαρβάκης πήγε στο Αστραχάν, όπου άρχισε να εμπορεύεται ψάρια και μαύρο χαβιάρι. Όταν έγινε εκατομμυριούχος, ο Βαρβάκης έκανε πολλά φιλανθρωπικά έργα.

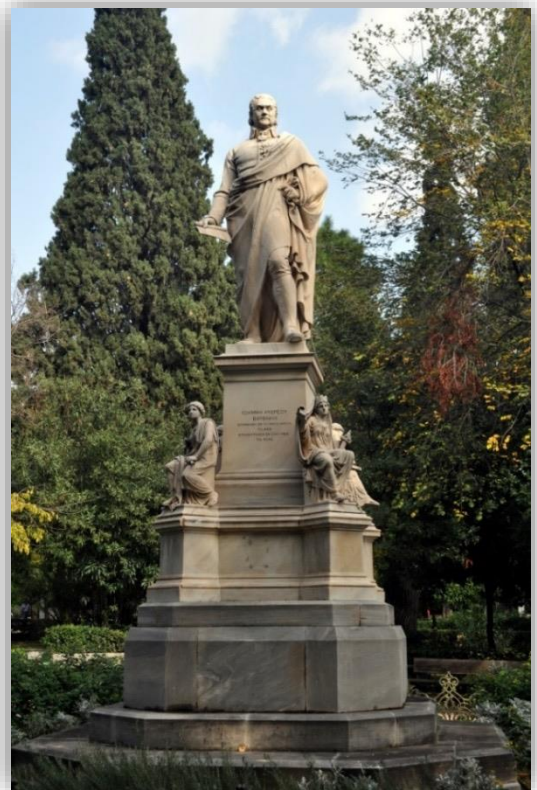
Για παράδειγμα, με δικά του έξοδα έχτισε ένα κανάλι στο Αστραχάν, το οποίο φέρει τώρα το όνομά του. Αφού μετακόμισε στο Ταγκανρόγκ, ίδρυσε το πρώτο αστικό νοσοκομείο και ένα ορφανοτροφείο. Ο Βαρβάκης δεν ξέχασε ούτε την Ελλάδα. Ο Ιωάννης Βαρβάκης έγινε μέλος της μυστικής οργάνωσης «Φιλική Εταιρεία» — μια οργάνωση των Ελλήνων για την ίδρυση ανεξάρτητου ελληνικού κράτους-, και από το Ταγκανρόγκ έστειλε κρυφά στους Έλληνες μαχητές της ανεξαρτησίας όπλα, σιτηρά και χρήματα. Όταν ξεκίνησε η εξέγερση στην Ελλάδα, ο Βαρβάκης αγόρασε ένα μεγάλο φορτίο όπλων στην Τούλα και το μετέφερε στην πατρίδα του, όπου πήγε και ο ίδιος. Τάφηκε στο κέντρο της Αθήνας, και στον τάφο του υπάρχει ένα μεγάλο όμορφο μαρμάρινο μνημείο. Μια προτομή του Βαρβάκη στήθηκε επίσης στο Αστραχάν.



**Προτομή του Βαρβάκη στο Αστραχάν**



**Κανάλι του Βαρβάκη στο Αστραχάν**



**Μνημείο στον τάφο  
του Βαρβάκη στην Αθήνα**

Μόνο ένα πολύ μικρό μέρος των ρωσικών αρχειακών εγγράφων αφορούν στους Έλληνες ναυτικούς: κουρσάρους, εμπόρους και στρατιωτικούς. Πολλά έγγραφα δεν έχουν ακόμη μελετηθεί πλήρως.

**Οι δημιουργοί της έκθεσης εκφράζουν την βαθιά ευγνωμοσύνη τους στο Κρατικό Αρχείο του Πολεμικού Ναυτικού της Ρωσίας στην Αγία Πετρούπολη για τα έγγραφα που παρείχαν για τους σκοπούς αυτής της έκθεσης.**



**Το κτίριο του Κεντρικού Αρχείου του Πολεμικού Ναυτικού στη λεωφόρο  
Σερεμπρίστι στην Αγία Πετρούπολη**

## **Η Έκθεση «Κουρσάροι της Μεσογείου» προετοιμάστηκε από:**

**Το Ινστιτούτο Σλαβικών Σπουδών της Ρωσικής Ακαδημίας Επιστημών [www.inslav.ru](http://www.inslav.ru)**

**Επιστημονικός επόπτης του έργου:**

**Δρ Ιστορικών Επιστημών Πετρούχιν Βλαντίμιρ**

**Οι ιστορικές έρευνες έγιναν από τη:**

**Δρ Ιστορικών Επιστημών Σμιλιάνσκαγια Ελένα,**

**Αρχαιολόγος ΜΑ Αναστασία Φουρκιώτου,**

**Πολιτικός Μηχανικός MSc Άγγελος Μαγκλής.**

**Την Ομάδα «Ενάλια Αρχαιολογική Εταιρεία»: [www.intersea.ru](http://www.intersea.ru)**

**Τκατσένκο Γιούρι,**

**Χοχλόβ Σεργκέι,**

**Λύκοβ Αντρέι,**

**Γόρλοβ Ιβάν,**

**Μπαρνταςόβ Μιχαίλ,**

**Σαντέκοβ Ρολάν**



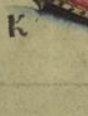
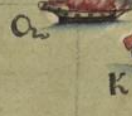
ЗАЛИВЪ

5

4

А

С



к. г. орловъ

к. зема

ф. лава

ф. нислахи

шаб: забаниа

ф. мадокъ

п. агуза

В

Д